



## Das bringen wir mit:

- Schlagzeug (standard, 5-teilig ⇒ plus zusätzlich zweites Snare und zweites Hi-hat)
- Bass mit Amp
- Gitarre mit Amp
- Synthesizer und Effekte mit Minimixer ⇒ Stereosumme
- Laptop und Audiointerface ⇒ Stereosumme + 2 separate Monoausgänge
- zusätzliches Monitoring für Drummer (Mixer mit Audiointerface verbunden, Kopfhörer)

An Festivals und Konzerten mit anderen Bands lassen wir in Absprache mit dem Organisator bzw. den jeweiligen Bands Schlagzeug, Bassamp und/oder Gitarrenamp nach Möglichkeit zu Hause.

## Das brauchen wir von euch:

- 2 Mics für Ansagen
- 1 Mic für Bassamp [\*]
- 1 Mic für Gitarrenamp
- Mics für Drumset
- gutes Monitoring (mind. 3 Monitorboxen mit 2 separaten Monitorwegen)
- 4 DI-Boxen (Synth-Station: 1 • stereo, Laptop: 2 • stereo, Bass: 1 • mono [\*])
- dem Event entsprechende, qualitativ hochwertige Soundanlage

[\*] = Den Bass nehmen wir gerne mit Mic und DI ab, unser Tontechniker mischt dann die beiden Signale zusammen.

Für allfällige GastmusikerInnen (Gesang, Saxophon, ...) brauchen wir je nachdem zusätzliche Mikrofone.

## Lightshow und Visuals:

Wir bringen eine eigene (kleine) Lightshow mit: Zwei LED-Washer und einen LED-Mond (siehe Videos und Bilder), die von unserem (Sound-)Laptop über DMX angesteuert werden.

Falls unsere Visualcrew dabei ist, benötigen wir zusätzlich einen Beamer und eine Leinwand.