



## **Moonshaped**

Electro (live)

**Presstext** Der Bass wummert, der Beat treibt und die Synthesizer oszillieren. Mal kreischend, mal erdig, mal sphärisch - aber stets im Puls des Dancefloors. Der Mond ist auf der Bühne und blinkt und funkelt dazu in vielen bunten Farben, bis seine Funken aufs Publikum überspringen und ein grossflächiges Tanzfeuer entfachen.

Mit Schlagzeug, Bass und Synthesizer kombiniert das Trio aus Baden die statische Monotonie des Technos mit der rohen Dynamik und Energie einer Live-Band. Digitale Klänge verschmelzen mit dem Sound analoger Instrumente. Was unter dem Strich bzw. aus den Boxen dabei raus kommt, ist ein abwechslungsreicher Mix aus verschiedenen Subgenres der elektronischen Tanzmusik, bei welchem stillstehen definitiv keine Option ist.

**Musiker** Manu Sulzer: Drums  
Elias Kohli: Bass, Synthesizer, Effekte, Programming  
Andi Schmied: Bass, Synthesizer, Effekte, Programming

**Biographie** Die Band startete 2003 als aufmüpfiges Abschlussprojekt von Bandgründer Elias an der Jazzschule. Selbst gebastelter und ungeschliffener Techno liess die Experten etwas ratlos aussehen. 2006 rückte die Band mit dem Wechsel am Drum näher zum Drum'n'Bass und Jungle. In den fast 20 Jahren Bandgeschichte wurde stets weiter an Stil, Sounds und Performance getüftelt. Heute liegt der Schwerpunkt von Moonshaped auf Electro, getrieben durch 4-to-the-floor Kick.

Neben unzähligen Konzerten in diversen Clubs und an verschiedenen Festivals in der Schweiz, gehören ein M4Music-Suisa-Award und zwei Auftritte am Digitalanalog Festival in München zu den Highlights der Band. Im Frühjahr 2025 erscheint der achte Release der Band.

**Weblinks** [Offizielle Website](#)  
[Moonshaped auf mx3.ch](#)

[Moonshaped auf Spotify](#)  
[Moonshaped auf Instagram](#)

**Media** [Live-Video](#)  
[Videoclip 'Alive'](#)  
[Videoclip 'Agathe'](#)  
[Pressefoto](#)

EP Release Party, Royal Baden, 2023  
Single zur EP 'Alive', 2023  
Single zur EP 'Pool', 2018